

Lærer: Marie Hjort Rødbroe (MR)

Forord til faget i klassen

De frie skoler følger ministeriets Fælles Mål for musikundervisningen i folkeskolen, som deler faget i de tre områder musikudøvelse, musikalsk skaben og musikforståelse. Foruden emnerne året er delt op i underneden, vil der være sang, bevægelse og lytteøvelser. Klassen vil komme igennem grundlæggende nodelære og vil introduceres til musikteori og historie på begynderniveau. Jeg vil undervejs lave nedslag i tidligere emner – ligesom jeg kan finde på at hoppe i det, hvis jeg vurderer at klassens dagsform for eksempel har bedre af musikhistorie end at spille i musiklokalet.

1. klasse afsluttes med en 'prøve' i form af en quiz i slutningen af året. Desuden optræder klassen til skolens sommerkoncert.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse)

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Introduktion til faget: Begyndende node- og rytmelære	Udvide elevernes kendskab til faget og give et fælles ordforråd. - Lære at genkende og læse nodeværdierne fjerdedel, to ottendedele, fire sekstendedele og fjerdedelspause. - Lære de dynamiske betegnelser forte og piano. Fagord: Dirigent, puls, noder, forte, piano, g-nøgle	Fortællinger, lege, tegne, skrive, dukketeater	Hånddukke, kort, spil, youtube, node-modeller Kroppen: Sang, dans, lege, direktion
41	Featureuge: Liv i det fri – vind og vejr			
42	Efterårsferie			
43-45	Instrument-kendskab: Slagtøj	1. Lære at navngive og benytte skolens percussion/slag-tøj. 2. Overføre viden fra rytme- og nodelære til praktisk udøvelse på instrumenter. 3. Lære reglerne i musiklokalet og når man benytter instrumenter. Fagord: Instrument-navne, dirigent/direktion, noder, forte & piano, puls	Spille og lege i musiklokalet.	Instrumenter Hånddukke

46-49	Musikhistorie: Mozart	1. Lære historien om Mozart, hans musik og hans liv. 2. Lære om opera (Primært Tryllefløjten) 3. Lære om klaversonate (Primært ABC-sangen) Fagord: Komponist, opera, klaversonate	Film, stemme-lege, tegning Aktiv lytning at musik og historier	Hånddukker Stemmen Tegning Film
50+51	Jul	Lære om musikken omkring jul	Lege, historier, sange	Krop Hånddukker Tegning
52+53	Juleferie			
1-3	Fra rytme til melodi	1. Overføre viden om rytme til melodi 2. Tonehøjde (lyse og mørke toner) >< Dynamik (kraftigt og svagt) 3. Lære Det Musikalske Alfabet. 4. Lære musikalsk notation. Fagord: Tonerne C, F og G	Vha. sammenspil på boomwhackers (melodiske rytmestave) og xylofoner, får børnene forståelse for den melodiske dimension. Lege, fortællinger	Boomwhackers Xylofoner Hånddukker Skrivning Tegning Slagtøj
4-6	Komposition og digital musikskabelse	Lære programmet GarageBand på iPad at kende Komponere vha. iPad	Via øvelser i programmet GarageBand på iPad, lærer eleverne hvordan man opbygger et nummer og hvordan de forskellige instrumenter eller lyde kan sammensættes.	iPads
7	Vinterferie			
8	-	-	-	-
10-11	Feature uge: Teater			
12	Påskeferie			
13 - 18	Koncert (F-dag uge 14 m. JW)	Lære om processen: - Vælge - Øve - Optræde	I samarbejde udvælger vi en sang som vi øver inden vi optræder til skolens sommerkoncert.	Instrumenter
19	Projektuge			
20-25	0. klasse kan...?	Gennemgang, repetition og evt. nedslag af året i 0. klasse.	Evaluerings og forståelse af egen læring.	Alt

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)