

Lærer: CE

Forord til faget i klassen

2.klasse har fortælling på udvalgte mandage sammenholdt med danskfaget.

Undervisningen skal bygge på den mundtlige fortælling, så børnene får skærpet både koncentrationen, deres sans for sammenhænge, et godt sprog og evnen til at lytte. Det er vigtigt, at eleverne oplever det forpligtende samvær, der er forbundet med det at lytte til og være sammen om fortællingen.

Fortællingerne vil i undervisningen bruges som udgangspunkt for det videre forløb. Dernæst vil der være fokus på andre metoder og arbejdsformer i arbejdet med at forstå fortællingerne. Det kan bl.a. være at lave drama, kreative opgaver, samtaler mm.

Målet med fortællingen er, at undervisningen skal lede frem mod, at eleverne får tilegnet sig viden, kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til:

- at lytte til fortællinger og oplæsninger med opmærksomhed
- at indleve sig i fortællingens univers
- at finde glæden ved at fordybe sig i fortællingens verden
- at forstå og forholde sig til deres nutid, fortid og fremtid gennem fortællingerne og opnå kendskab til forskellige kulturer og religioner
- at være individ i fællesskabet
- at bruge og udvikle deres fantasi

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse)

https://emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK_FællesMål_Kristendomskundskab.pdf

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Hvad er tro?	Eleven: - stifter bekendtskab med og forholder sig til begrebet tro. - har viden om og kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. - har viden om bibelen og andre religiøse skrifter. - har viden om og kan udtrykke sig om indholdet af bibelske og andre religiøse og historiske fortællinger.	Samtaler ud fra fortællinger, tekst og billeder. Skabende arbejde fx klippe, male, tegne, dramatisere mm.	Liv og religion Sakse Farveblyanter Arbejdsark Musik Limstifter mm

		- kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig derom. - kan genkende centrale symboler		
41	Featureuge: Liv i det fri – vind og vejr			
42	Efterårsferie			
43-49	Hvad er misundelse?	Eleven: - undersøger og gør sig tanker om begrebet misundelse. - har viden om og kan udtrykke sig om grundlæggende etiske problemstillinger. - kan genkende centrale symboler, ritualer	Samtaler ud fra fortællinger, tekst og billeder. Skabende arbejde fx klippe, male, tegne, dramatisere mm.	Liv og religion Sakse Farveblyanter Arbejdsark Musik Limstifter mm.
50+ 51	Jul Traditioner	Eleven: - kan udtrykke sig om, hvad kristendom er og om centrale begivenheder i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark. - kan udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger. - har viden om centrale bibelske fortællinger - har viden om kristendommens opståen og udvikling.	Vi laver ønskelister med tilhørende tegninger. Eleverne skriver små julehistorier. Individuelle danskopgaver, der bl.a. træner juleord. Vi skriver julekort som dekoreres.	Opgaver med jul som gennemgående tema. - Hæfter - Mapper - Farver - Lim - Saks
52+53	Juleferie			
1-6	Grønland/ Norden Faglig læsning	Eleven: - får viden om centrale symboler, ritualer, musik og samler. - kan genkende centrale fortællinger i sprog, kunst og samfund. - kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold.	Vi arbejder på forskellige måder: fælles, individuelt, Cooperative learning (små grupper), bevægelseslege, mm. Grønlandske fortællinger/sagn/sange	Materialesæt fra CFU Alina - fagportal
7	Vinterferie			
8 - 9	Hvad er drømme?	Eleven: - undersøger og forholder sig til egne drømme. - har viden om og kan udtrykke sig om	Samtaler ud fra fortællinger, tekst og billeder. Skabende arbejde fx klippe, male, tegne, dramatisere mm.	Liv og religion Sakse Farveblyanter Arbejdsark Musik Limstifter mm.

		grundlæggende etiske problemstillinger. - har viden om og kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. - har viden om bibelen og andre religiøse skrifter. - har viden om og kan udtrykke sig om indholdet af bibelske og andre religiøse og historiske fortællinger. - kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig derom. - kan genkende centrale symboler, ritualer, musik og salmer.		
10-11	Feature uge: Teater			
12	Påskeferie			
13 - 18	Hvad sker der når man dør?	Eleven: - har viden om og kan udtrykke sig om grundlæggende etiske problemstillinger. - har viden om og kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. - har viden om bibelen og andre religiøse skrifter. - har viden om og kan udtrykke sig om indholdet af bibelske og andre religiøse og historiske fortællinger. - kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig derom. - kan genkende centrale symboler, ritualer, musik og salmer.	Samtaler ud fra fortællinger, tekst og billeder. Påskens traditioner og historier inddrages i dette emne. Skabende arbejde fx klippe, male, tegne, dramatisere mm. Evt. be	Liv og religion Sakse Farveblyanter Arbejdsark Musik Limstifter mm.
19	Projektuge			
20-24	Hvad er det at være anderledes?	Eleven: - udfordrer og undersøger sine normalitetsbegreber. - har viden om og kan udtrykke sig om grundlæggende etiske problemstillinger. - har viden om og kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. - har viden om bibelen og andre religiøse skrifter.	Individuelt arbejde Gruppearbejde Klassesamtaler Læseteater Rollespil	CFU + Alinea + eget materiale

		- har viden om og kan udtrykke sig om indholdet af bibelske og andre religiøse og historiske fortællinger. - kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig derom. - kan genkende centrale symboler, ritualer, musik og salmer.		
25	Repetition af årets arbejde		Vi arbejder på forskellige måder: fælles, individuelt, Cooperative learning (små grupper), bevægelseslege, mm	

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)