

Lærer: Sussi S. Sønnichsen

Forord til faget i klassen

KKH står for kunst, kultur og håndværk. I faget indgår der mange forskellige fag som dem vi kender fra folkeskolen, bl.a. billedkunst, madkundskab og sløjd. I indskolingen vil der primært være fokus på den del som hører under billedkunst, således at vi på friskolen opfylder kravet for faget indenfor fælles mål.

I fælles mål står der:

”Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.”

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse)

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-36	Op art	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder Eleven kan samtale om egne og andres billeder	Præsentation Billedanalyse Skabe sit eget op art værk Eksperimenter med digital optical illusions	Papir Blyant Lineal Tusser
37-40	Halloween (papirklip)	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder	Præsentation Faglige begreber Skabe en uhyggelig papircollage med silhouetter Ekstra: Halloweenpynt	Skæreplade Hobbyknive Gul, sort og mørkeblå karton Blyant Limstift Sort tus
41	Featureuge: Liv i det fri – vind og vejr			
42	Efterårsferie			
43-45	Picassos duer	Eleven kan samtale om egne og andres billeder Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder Eleven kan kommunikere gennem billeder	Præsentation Vi skal tegne duer og arbejde med ler.	Selvhærdende ler Maling

46-49	Min familie	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder. Eleven kan samtale om egne og andres billeder	Med afsæt i temaet familie skal eleverne arbejde med at lave en silhuet af sin nære familie. Silhuetterne skal sættes på en collagebaggrund.	Kridt Magasiner/blade Sorte tusser Lim Pensel Tegnepapir Blyant Saks
50-51	Engle	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder Eleven kan kommunikere gennem billeder	Præsentation Lave engle ud af genbrugsmaterialer ved hjælp af hænder/fødder	Papirmaterialer Limstifter Tusser Sakse Karton Nål og tråd
52-53	Juleferie			
1-6	Design en perleplade	Eleven kan deltage i at rammesætte problemstillinger og foretage tilrettelagte undersøgelser ift. et problemfelt. Eleven kan anvende udvalgte ide-genereringsteknikker og eksternalisere egne ideer.	Præsentation Udtænkning og designs af perleplader på forskellige levels.	Perler Perleplader Strygejern Papir Tusser
7	Vinterferie			
8-9	Skæg med æg	Eleven kan lave simpelt mad med æg.	Vi går i køkkenet og laver mad med æg.	Æg + øvrige ingredienser
10-11	Feature uge: Teater			
12	Påskeferie			
13-15	Det er træ(ls)	Eleverne arbejder i sløjdlokalet og får stiftet bekendtskab med de forskellige værktøjer og metoder. Hvad vi skal lave, er ikke besluttet endnu. Det aftales med Ryan, som er primusmotor på projektet.	Vi fremstiller noget i træ.	Træ Trælim Sav Sandpapir Høvl Lineal Blyant mm
16-18	Huse til himlen	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder Eleven kan kommunikere gennem billeder	Præsentation (perspektivtegning) I dette forløb skal eleverne inspireres til at se nærmere på de høje huse og imponerende bygninger, der omgiver os i storbyen og på vores rejser ud i verden. Forløbet skal pirre børnenes nysgerrighed og stimulere deres lyst til at undersøge høje bygningers ydre form og særlige kendetegn. I forløbet skal der arbejdes med perspektivtegning af høje huse.	Hvid papir Karton Limstift Saks Blyant Viskelæder Tusser Lineal
19	Projektuge			

20-24	Design en cykelhjelm	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder		Maling Balloner Avis Tapetklister
25	Sommer-afslutning			

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)