

Lærer: Marie Hjort Rødbroe/MR

Forord til faget i klassen

Da faget 'Kunst, kultur og håndværk' inddrager de fag der i Folkeskolen kaldes 'Billedkunst', 'Madkundskab' (tidligere 'Hjemkundskab') og 'Håndværk & Design' (tidligere 'Husgerning', 'Sløjd' og 'Billedkunst'), indeholder faget som sådan temmelig meget. Derfor vil jeg her på klassens første år med faget, fokusere på hvad jeg mener er det grundlæggende, og som der kan arbejdes videre med på kommende klassetrin. Jeg vil skele til Undervisningsministeriets Fælles Mål og derigennem give eleverne så bred en introduktion til faget som muligt. Madkundskab vil i år kun være juleguf i december.

I år vil en del emner i årsplanen relatere til årsplanen i 'Fortælling', som jeg også dækker. Det øger muligheden for at fordybe sig i forskellige projekter. Læs derfor gerne planerne sideløbende.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-35	Introduktion til faget: Omskabelse (Dyr af håndaftryk)	1. Få eleverne til at finde noget nyt i en kendt form. 2. Regler og arbejdsform i KKH-timerne. Fagord: Passepartout	Håndaftryk skal laves til dyr. De skal sættes i ramme, og produktet skal udstilles.	Maling Pensler Poscatusser Passepartouts
36-40	Farvelære	1. Lære om primære og sekundære farver. 2. Lære at blande og finde de rigtige farver. Fagord: Primær- og sekundærfarver	Lave en farvecirkel hvor alle primær- og sekundærfarver kan ses.	Farveblyanter Maling Pensler
41	Featureuge: Den gamle skole			
42	Efterårsferie			

43-45	Den græske mytologi (tværfagligt med Fortælling)	Eleverne opnår kendskab til græske myter. Eleverne ved, at antikken i Grækenland har haft indflydelse på kultur og videnskab gennem historien.	Eleverne fremstiller figurer til selv at fortælle de græske myter. Dukketeater i grupper	Karton/pap Handlings-bro
46	Projektuge			
47-48	Fortsat	-	-	-
49-50	Ritualer: Jul (tværfagligt med KKH)	Eleverne kan følge en vejledning i produktion af symboler/figurer/pynt. Eleverne kender symboler på jul og fortællinger bag. Madkundskab: - Eleverne kender regler for mange mennesker i et køkken. - Eleverne kan følge en simpel opskrift. - Eleverne kender simple hygiejne-regler ved madlavning.	Eleverne producerer pynt og symboler/figurer som hører til i den danske fejling af højtiden. Eleverne bager pebernødder.	Fortælling Playmobil-figurer Handlings-bro
51-1	Juleferie			
2-6	Voks Ekstraprojekt: Selvhærdende ler	1. Formgive 3-dimensionelt. 2. Planlægge og udføre et givent projekt efter den tre-delte model: Planlægning, udførelse, evaluering.	Efter planlægning af figur, skal eleverne kunne udføre opgaven i trin: 1) Tegn din figur 2) Form din figur i ståltråd 3) Form din figur i ostevoks.	Ostevoks Ståltråd Træklods
7	Vinterferie			

8-11	Moses (tværfagligt med Fortælling)	Eleverne kender historien om Moses fra Det Gamle Testamente. Eleverne lærer hvordan de bliver inspireret af en historie. Eleverne lærer metode til at strukturere en kunstnerisk proces.	Gennem fortælling, oplæsning og film, lærer eleverne om Moses. Eleverne skal lave et kunstværk inspireret af Det Gamle Testaments fortælling om Moses. Eleverne faciliteres igennem en kreativ proces, hvor de sætter deres inspiration i system, og derfra danner deres kunstværk ud fra en fast plan, som de selv skal være med til at lave.	Fortællinger Film: Prinsen af Egypten Det Gamle Testamente Materialer fra værkstedet
12-13	Feature uge			
14	Påskeferie			
15-16	Fortsat	-	-	-
17-23	Eventyr (tværfagligt med Fortælling)	Eleverne skal lave deres egne eventyrfigurer i forhåndenværende materialer. Eleverne kan vise deres figurers karakteristika. Eleverne kan skabe kulisser, rekvisitter og kostumer som passer i genren 'eventyr'.	Gennem undervisningen i Fortælling, lærer eleverne om hvordan forskellige karakterer har forskellige egenskaber. I KKH skal de arbejde på, hvordan det kommer til udtryk i deres egen eventyrkarakter. Eleverne skal desuden samarbejde i grupper om en scenografi til deres eget eventyr.	Fortællinger Film Dukketeater Handlingsbro Materialer fra værkstedet
24-26	1. klasse kan...? Tilbageblik	Eleverne kan reflektere over deres egen læring. Eleverne kan vurdere deres egen arbejdsindsats.	De sidste gange i KKH, bruger klassen på at samle op på ufærdige projekter og deres læring gennem året. De skal desuden lade sig inspirere til at ønske emner i 2. klasse.	Alt

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)