

Lærer: Marie Hjort Rødbroe

Forord til faget i klassen

De frie skoler følger ministeriets Fælles Mål for musikundervisningen i folkeskolen, som deler faget i de tre områder musikudøvelse, musikalsk skaben og musikforståelse. Foruden emnerne året er delt op i underneden, vil der være sang, bevægelse og lytteøvelser. Klassen vil komme igennem grundlæggende nodelære og vil introduceres til musikteori og historie på begynderniveau. Jeg vil undervejs lave nedslag i tidligere emner – ligesom jeg kan finde på at hoppe i det, hvis jeg vurderer at klassens dagsform for eksempel har bedre af musikhistorie end at spille i musiklokalet.

2. klasse afsluttes med en 'prøve' i form af en quiz i slutningen af året. Desuden optræder klassen til skolens koncert i foråret/sommeren.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33	Repetition: Hvad kan vi? <ul style="list-style-type: none"> - Node- og rytmelære - Musikhistorie - Slagtøj 	Eleverne repeterer nodeværdierne 1 fjerdedel, 2 ottendedele, 4 sekstendedele og 1 fjerdedels-pause vha. rytme-fonetik. Eleverne genkalder sig viden om komponisten Mozart. Eleverne huskes på, at øret er et vigtigt organ som man skal passe på. Eleverne repeterer viden om musiklokalet og reglerne i det. Fagord: Dirigent, komponist, rytme, tone, piano, forte, puls	Klasse-undervisning Lege, sange og danse Spil Aktiv lytning: Fortællinger og musik	Hånddukker (historie) Kort med rytme-noder (forståelse) Rytimestafet (forståelse) Stav-trommer (Forståelse, udøvelse og skaben) Xylofoner

41	Featureuge: ol			
42	Efterårsferie			
	Fra rytme til melodi	<p>Eleverne kan læse og skrive de tre toner C, F og G.</p> <p>Eleverne kan spille tonerne C, F og G på xylofon og klaver.</p> <p>Eleverne kan spille tre-klange på klaver og kender begrebet 'akkord'.</p> <p>Eleverne kan skrive tre-klangs-akkorder i et nodesystem</p>	<p>Lege og sang til at placere nodehoveder i et nodesystem.</p> <p>Skrivning i nodesystem i g-nøglen.</p>	<p>Nodesystem</p> <p>'Magiske' noder</p> <p>Nodelinier</p>
46	Projektuge			
	Jul	Eleverne kender til musikkens rolle i de danske juletraditioner.	Fortællinger, sange og lege	Hånddukker
51-52	Juleferie			
	Instrumentkendskab	<p>Eleverne kender de forskellige instrumentgrupper/familier</p> <p>Eleverne har prøvet forskellige instrumenter.</p>	Praktiske eksperimenter	Instrumenter
7	Vinterferie			
	Blues og improvisation	<p>Eleverne får repeteret blues-musikken historie.</p> <p>Eleverne repeterer en 12-takters blues-form i C-dur.</p> <p>Eleverne kan improvisere</p>	Fortællinger og lytteøvelser	<p>Flash-cards: Blues i C</p> <p>Hånddukker</p>
15	Minisamfund			
16	Påskeferie			
	Digital musik	<p>Elevernes viden om programmet GarageBand på iPad udvides.</p> <p>Eleverne kan sætte flere instrumentspor sammen til en helhed.</p>	Lege og opgaver	iPads
	2. klasse kan...?	Gennemgang, repetition og nedslag af året i 2. klasse	Evaluering og forståelse af egen læring	Alt

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)