

Lærer: Sussi Sønnichsen (SS)

### Forord til KKH i 3. klasse

KKH står for kunst, kultur og håndværk. I faget indgår der mange forskellige fag som dem vi kender fra folkeskolen, bl.a. billedkunst, madkundskab og sløjd. I indskoling vil der primært være fokus på den del som hører under billedkunst, således at vi på friskolen opfylder kravet for faget indenfor fælles mål.

I fælles mål står der:

”Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.”

Jeg har på forhånd ikke fastlagt mig på samtlige projekter, men bevaret nogle af emnerne som et overordnet tema. Dette fordi, at man ofte bliver inspireret undervejs i skoleåret.

*De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.*

*Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):*

*<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>*

*I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om ”Why”-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.*

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-36	Monsterfed KKH	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner. Eleven har viden om skulpturteknikker og kan fremstille en skulptur.	Monstre laves i ler og males.  Vi tegner monstre	Ler Modellerings-værktøj Papir
37-40	Efterårets blade	At eleverne lærer simple trykteknikker. At frottageteknikken med tørre farver indlæres At eleverne fremstiller billeder At eleverne prøver at opbygge figurer og billedflader	Vi laver bladmænd og bladkoner vha. frottage.  Vi fremstiller billedlige figurer af blade	Blade Tegneunderlag Oliekridt Kardus/Papir Plстикposer Kopiark med træernes blade
41	<b>Featureuge: Teambuilding</b>			
42	<b>Efterårsferie</b>			
43-45	Det er træ(is)	Eleverne arbejder i sløjdlokalet og får stiftet bekendtskab med de forskellige værktøjer og metoder. Hvad vi skal lave, er ikke besluttet endnu. Det aftales	Vi fremstiller noget i træ☺	Træ Trælim Sav Sandpapir Høvl Lineal Blyant mm

		med Ryan, som er primusmotor på projektet.		
<b>46-47</b>	<b>Featureuger: Teater</b>			
<b>48-50</b>	Vinterbillede	Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser Eleven har viden om tegneredskabers udtryksmuligheder Eleven kan udtrykke sig grafisk med våde og tørre farver Eleven har viden om grafiske tegne- og trykmetoder	Vi ser filmen ”Vanten”. Der arbejdes med akvarelblyanter på akvarelpapir med udgangspunkt i en selvvalgt scene fra filmen.	Alineas fagportal Tegnepapir Tegneblyant Farveblyanter Akvarelblyanter A4-akvarelpapir Små pensler Kopper til vand Malertape Tegneunderlag/maleplade.
<b>51-52</b>	<b>Juleferie</b>			
<b>1-5</b>	Skulpturens verden	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner. Eleven har viden om sammenføjningsteknikker. Eleven kan fremstille en skulptur. Eleven har viden om skulpturteknikker. Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold. Eleven har viden om billedopbygning og enkle fagord og begreber.	Vi læser fagtekster og laver aktiviteter omkring hvordan følelser kan komme til udtryk.	Kamera eller smartphone Tomme æggebakker Papruller fra toiletteppe og køkkenruller Tomme konservesdåser Små plastiklåg fra mælkekartoner Tomme mælkekartoner Ølkapsler Små, flade sten og grene Gammelt legetøj Knapper Vat, piberensere, perler, pailletter og garn Limpistoler
<b>6</b>	<b>Projektuge</b>			
<b>7</b>	<b>Vinterferie</b>			
<b>8-12</b>	Skæg med æg	Eleven kan male og filte ud fra ideer og oplevelser. Eleven kan lave simpelt mad med æg.	Vi arbejder kreativt med temaet. Fx farver påskeæg, går i køkkenet og laver mad med æg eller filter. Vi lader os inspirere.	Æg Maling Filt
<b>13</b>	<b>Påskeferie</b>			
<b>14-20</b>	Dyr  Ko/elefantparade Farverige fugle Giraffer	Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber. Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelsen. Eleven kan fremstille billeder i flere lag.	Vi laver Cow- eller elefantparade. Eleverne skal fremstille en farverig fugl på en sort baggrund. Vi anvender forskellige maleteknikker og	Skabeloner Akrylaling Hvidt karton/papir Blyanter Sort karton Lim Saks Viskelæder

		<p>Eleven har viden om enkle præsentationsformer.          Eleven kan spejle en figur          Eleven kan anvende forskellige maleteknikker</p>	<p>bruger vores viden om farve lære.          Eleverne skal tegne/male en giraf ud fra en guidet tegning.          Baggrunden må de selv bestemme.          Malerierne udstilles og fremlægges evt. til samling.</p>	<p>Pensler          Duppesvamp</p>
<b>21-25</b>	Under vandet	<p>Eleven kan male ud fra ideer og oplevelser.          Eleven har viden om primær- og sekundærfarver          Eleven kan fremstille en collage med et tematisk udtryk.          Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder</p>	<p>Vi fremstiller akvarelmalerier med fantasi undervandsdyr</p>	<p>Akvarelpapir A4          Malertape          Akvarelfarve          Pensler          Svamp/papirservietter          Blyant          Sorte tuscher          Tegneplade          Limstift          Plakatpapir          Farver          Evt. sort A3 papir</p>
<b>26</b>	Afslutning	---	---	---

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)