

Lærer: Anne Jochimsen Schmidt

Undervisningen i KKH gives onsdage fra 8.10 - 9.30.

Forord til KKH i 3. klasse

KKH står for kunst, kultur og håndværk.

I faget indgår der mange forskellige fag som dem vi kender fra folkeskolen, bl.a. billedkunst, madkundskab og sløjd. I indskolingen vil der primært være fokus på den del som hører under billedkunst, således at vi på friskolen opfylder kravet for faget indenfor fælles mål. I fælles mål står der: "Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer. Stk 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former. Stk 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer."

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Emne	Mål/indhold	Færdighed og vidensmål	Materialer
33 - 37	Strikkegraffiti	I dette forløb skal eleverne i 3. og 4. klasse sammen skabe et fælles kunstværk til skolegården. Eleverne skal lære at fingerstrikke og lave pomponer.	Eleven kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer. Eleven har viden om grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.	Garn, pap og sakse
38 - 40	Landart	Blade, grene, sten siv, græs, vand og fjer. I landart skal eleverne lave billeder udenfor af materialer, som de kan finde i naturen. De skal samle, sortere og skabe små værker i forskellige mønstre og udtryk på skolen.	Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder. Eleven kan fremstille og bearbejde digitale billeder. Eleven kan etablere en udstilling.	Karton, blyanter, poser til at samle materialer, små knive eller grensakse og kamera.
41	Featureuge: ol			
42	Efterårsferie			
43 - 45	Tryllestave	En kniv er et af de allerførste værktøjer mennesker har brugt til at arbejde med. Eleverne skal her bruge snittekniven til at snitte en tryllestav. De skal lære snittekniven at kende og se, hvordan den bruges.	Eleven kan navngive og anvende grundlæggende håndværktøjer og redskaber. Eleven har viden om grundlæggende håndværktøjer og redskaber.	Grene, snitteknive, maling, limpistol og saks.
46	Projektuge			
47- 50	Drømmebroen	I dette forløb skal eleverne arbejde med broer som arkitektur, men også som symbol på overgangen fra deres nutid til deres fremtid. De skal tegne ting fra deres liv, som det ser ud i dag, og de	Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser. Eleven kan udtrykke sig grafisk.	Papir, karton, tusch, linealer, sakse, malertape og limpistoler.

		skal tegne deres drømme for fremtiden. Mellem nutiden og fremtiden skal de bygge en bro, som skal vise deres vej.	Eleven kan fremstille en skulptur. Eleven kan etablere en udstilling.	
51-52	Juleferie			
2 - 6	Collage - æbler	I dette forløb skal eleverne arbejde med billedopbygning, farver og collageteknikker.	Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold. Eleven kan fremstille billeder i flere lag. Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund. Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.	Karton, saks og limlak
8 - 10	Graffiti	I dette forløb bliver eleverne præsenteret for graffiti som kunstform, og de skal selv arbejde med at tegne graffitibogstaver.	Eleven kan udtrykke sig grafisk. Eleven kan kategorisere billeder efter forskelligt indhold og form. Eleven har viden om enkle digitale animationsteknikker	Blyant, tuscher i forskellige farver, mobil og evt. en cap.
11-14	Upcycling	I dette forløb skal eleverne designe og fremstille et produkt ud af kasseret materiale. Deres produkter skal være funktionelt, og de skal arbejde med produktets udtryk. De kan vælge at lave deres produkt i bløde eller hårde materialer eller i en kombination.	Eleven kan fortælle om idéer til et produkt. Eleven kan afprøve idéer i forskellige materialer og teknikker i konkrete sammenhænge. Eleven kan afprøve idéer i forhold til produkters form, funktion og udtryk.	Materialer fra Skatkammeret.

			<p>Eleven har viden om idéafprøvning i designprocesser.</p> <p>Eleven kan genkende, undersøge og anvende bløde og hårde materialer.</p>	
15	Minisamfund			
16	Påskeferie			
17 - 20	Lommedyr	I dette forløb arbejder eleverne med håndværk og materialekendskab. Der er fokus på arbejdet med syning i filt og eleverne præsenteres for grundlæggende viden om håndsugning og materialet filt.	<p>Eleven kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.</p> <p>Eleven har viden om grundlæggende teknikker til forarbejdning af bløde og hårde materialer.</p> <p>Eleven kan under instruktion forarbejde bløde og hårde materialer i forhold til produktets funktion.</p> <p>Eleven kan arbejde med produkters æstetiske udtryk.</p> <p>Eleven har viden om farver, formsprog og æstetiske udtryk.</p>	Papir, blyant, synåle, knappenåle, sakse, filt, sytråd og lim
21 - 25	Doodling	I dette forløb skal eleverne i gang med doodling. De skal bruge enkle mønstre og dekorere egne portrætter. Eleverne vil lære forskellige doodling-mønstre.	<p>Eleven kan tegne ud fra idéer og oplevelser.</p> <p>Eleven har viden om skitsering og tegneredskabers udtryksmuligheder.</p> <p>Eleven kan udtrykke sig grafisk.</p>	Billeder af eleverne, kardsupapir og sorte tuscher

26	Opsamling og evaluering af dette års pensum.			
----	--	--	--	--

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)