

Lærer: CE

**Forord til faget i klassen****Fra Fælles mål – Undervisningsministeriet:**

*Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelses evne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.*

I undervisningen:

Der veksles mellem det mundtlige og det skriftlige i den daglige undervisning i form af klassesamtaler og div. skriftlige opgaver. Der arbejdes fortrinsvist med materialet Fandango til litteraturarbejdet og Min tredje danskbog, der integrerer læsning, skrivning og stavning med fokus på den skriftlige fremstilling – herunder grammatik. Der sættes ugentlig tid af til læsebånd, hvor det læste bearbejdes (læseforståelse), og her veksles der mellem fælles- og individuel læsning hen over skoleåret.

I løbet af hele skoleåret prioriteres højtlesning af diverse litterære genrer, så eleverne støttes i at danne indre billeder samt udvikler deres empati.

Den konsoliderende læse-, skrive- og staveundervisning vægtes højt for at sikre, at alle elever motiveres til at komme i gang med skriftsprogstilignelsen på eget niveau.

Der vil være et staveforløb (SUS) 2 gange i løbet af skoleåret, hvor der er fokus på elevernes individuelle staveudvikling.

Vi vil benytte iPad i undervisningen.

I løbet af året arbejdes der med forskellige arbejdsmetoder herunder: ugeskemarevolutionen, værkstedsarbejde, Cooperative learning, bevægelseslege etc.

Undervisningen suppleres løbende med materiale fra Alinea og CFU-biblioteket for at variere metoder og indhold.

Evaluering vil foregå løbende bl.a. ved hjælp af LUS og ST-test.

*De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.*

*Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):*

*<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>*

*I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.*

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33	Sommerferieopgaver	<p>Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv</p> <p>Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge</p> <p>Eleven har viden om enkle præsentationsformer</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Skrive tekst til billede, fritekstskrivning</p>	<p>Farveblyanter</p> <p>Saks</p> <p>Arbejdsmappe med kopiopgaver</p> <p>Min tredje danskbog</p>

34-35	Fandango – om personkarakteristik	<p>Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse</p> <p>Eleven har viden om teksters genre og struktur</p> <p>Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser</p> <p>Eleven kan forholde sig til tekstens emne</p>	<p>Individuelt, makker- og gruppearbejde</p> <p>Foldebog</p>	<p>Fandango + Arbejdsbog med tilhørende opgaver</p> <p>Alinea</p>
36-40	<p>Fandango: Hanne Kvists forfatterskab</p> <p>”Jeg er Frede” af Hanne Kvist</p>	<p>Eleven har viden om enkle förlæsestrategier</p> <p>Eleven kan formulere undrespørgsmål</p> <p>Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder</p> <p>Eleven kan deltage i enkel fortolkning</p> <p>Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede</p>	<p>Læsning på eget niveau samt fælles læsning i klassen</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>Fandango + tilhørende opgaver</p> <p>CFU-bogkasse Med tilhørende opgaver</p>
41	<b>Featureuge: OL</b>			
42	<b>Efterårsferie</b>			
43-45	<p>”Mogens og Mahdi” af Kim Fupz Aakeson</p> <p>SUS</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers</p> <p>Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum</p> <p>Eleven kan undersøge virkemidler</p> <p>Eleven har viden om beskrivende og berettende fremstillingsformer</p> <p>SUS: Eleven kan stave lette ord</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>Alinea CFU-bogkasse med tilhørende opgaver</p> <p>Div. individuelle opgaver</p>

		<p>Eleven kan stave til almindelige ord</p> <p>Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser</p> <p>Eleven har viden om lydrette og ikke-lyd-rette ords stavemåder</p>		Min tredje danskbog
<b>46</b>	<b>Projektuge</b>			
<b>47</b>	"Mørkebarnet" af Cecilie Eken	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring	<p>Højtlesning med fokus på intonation og prosodi</p> <p>Rollelæsning</p> <p>Gruppearbejde</p>	Mørkebarnet
<b>48 - 49</b>	Nordisk sprog	<p>Eleven kan med udgangspunkt i eget sprog forstå lette norske og svenske ord og udtryk</p> <p>Eleven har viden om forskelle og ligheder ved enkle danske, norske og svenske ord og udtryk</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>CFU + Alinea</p> <p>Min tredje danskbog</p>
<b>50</b>	JUL	<p>Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider</p> <p>Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p>	<p>CFU + Alinea + eget materiale + bogkasse med frilæsningsbøger</p> <p>Min tredje danskbog</p>
<b>51-52</b>	<b>Juleferie</b>			
<b>1-3</b>	Fandango – om miljø	<p>Eleven kan samtale om budskabet i en produktion</p> <p>Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof</p> <p>Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning</p>	<p>Individuelt, makker- og gruppearbejde</p>	<p>Fandango + Arbejdsbog med tilhørende opgaver</p> <p>Alinea</p>

4-6	Historien om Ib Madsen	<p>Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster</p> <p>Eleven kan få øje på sproglige træk</p> <p>Eleven kan deltage i rollelege og rollespil</p> <p>Eleven har viden om enkel disposition</p>	<p>Læsning på eget niveau samt fælles læsning i klassen</p> <p>Rollelæsning</p> <p>Rollespil</p>	CFU-bogkasse med tilhørende opgaver
<b>7</b>	<b>Vinterferie</b>			
8-9	Fandango – om komposition	<p>Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer</p> <p>Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift</p>	Individuelt, makker- og gruppearbejde	<p>Fandango + Arbejdsbogen med tilhørende opgaver</p> <p>Alinea</p>
9-11	SUS	<p>Eleven kan stave lette ord</p> <p>Eleven kan stave til almindelige ord</p> <p>Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser</p> <p>Eleven har viden om lydrette og ikke-lyd-rette ords stavemåder</p>	Individuelt, makker- og gruppearbejde	<p>Div. individuelle opgaver</p> <p>Min tredje danskbog</p>
12 - 14	Fandango – om virkemidler	<p>Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme</p> <p>Eleven kan udpege centrale elementer</p> <p>Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten</p>	Individuelt, makker- og gruppearbejde	<p>Fandango + Arbejdsbogen med tilhørende opgaver</p> <p>Alinea</p>
<b>15</b>	<b>Minisamfund</b>			
<b>16</b>	<b>Påskeferie</b>			
17-19	Faglig læsning	<p>Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert</p> <p>Eleven har viden om sideopbygning på hjemmesider</p>	<p>Individuelt, makker- og gruppearbejde</p> <p>Lave egne fagbøger på Book Creator</p>	<p>Gyldendals fagportal</p> <p>Alinea</p> <p>6-feltskema</p> <p>Computer</p> <p>Ipads</p>

		Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver		
<b>20-24</b>	Fandango – om fortællere og synsvinkler	<p>Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelse</p> <p>Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser</p> <p>Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>Fandango + Arbejdsbogen med tilhørende opgaver</p> <p>Alinea</p>
<b>25 - 26</b>	Repetition af årets undervisning	<p>Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klasetrinnet</p> <p>Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler</p> <p>Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med andres liv.</p>	<p>Individuelt arbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassesamtaler</p>	<p>Alinea + opgaver i mapper</p> <p>Fandango</p> <p>Min tredje danskbog</p>

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)