

Lærer: Marie Hjort Rødbroe/MR

Forord til faget i klassen

De frie skoler følger ministeriets Fælles Mål for musikundervisningen i folkeskolen, som deler faget i de tre områder musikudøvelse, musikalsk skaben og musikforståelse. Foruden emnerne året er delt op i underneden, vil der være sang, bevægelse og lytteøvelser. Klassen vil komme igennem grundlæggende nodelære og vil introduceres til musikteori og historie på begynderniveau. Jeg vil undervejs lave nedslag i tidligere emner – ligesom jeg kan finde på at hoppe i det, hvis jeg vurderer at klassens dagsform for eksempel har bedre af musikhistorie end at spille i musiklokalet.

3. klasse afsluttes med en 'prøve' i form af en quiz i slutningen af året. Desuden optræder klassen til skolens koncert i foråret/sommeren.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Repetition: Hvad kan vi? • Node- og rytmelære • Musikhistorie • Slagtøj	Eleverne repeterer nodeværdierne 1 fjerdedel, 2 ottendedele, 4 sekstendedele og 1 fjerdedels-pause vha. rytme-fonetik. Eleverne genkalder sig viden om komponisten Mozart. Eleverne huskes på, at øret er et vigtigt organ som man skal passe på. Eleverne repeterer viden om	Klasse-undervisning Lege, sange og danse Spil Aktiv lytning: Fortællinger og musik	Hånddukke (historie) Kort med rytme-noder (forståelse) Rytimestafet (forståelse) Stav-trommer (Forståelse, udøvelse og skaben) Xylofoner

		musiklokalet og reglerne i det. Fagord: Dirigent, komponist, rytme, tone, piano, forte, puls		
41	Featureuge: Den gamle skole			
42	Efterårsferie			
43-45	Band	Eleverne kan aflytte og efterfølgende spille enkelte melodistykker eller akkordgange	Ved hjælp af formskema og rytmeboks lærer eleverne at lytte aktivt og sortere i lydbilledet	Klaver iPads
46	Projektuge			
47-50	Jul	Eleverne kender danske og internationale julesange Klassen kan spille en julesang sammen	Sammenspil	Band-instrumenter
51-1	Juleferie			
2-6	Digital musik	Elevernes viden om programmet GarageBand på iPad udvides. Eleverne kan sætte flere instrumentspor sammen til en helhed.	Lege og opgaver	iPads
7	Vinterferie			
8-11	Band (sideløbende med biografi)	Eleverne arbejder i grupper med endnu et nummer.	Fordybelse, øvning og samarbejde gør eleverne mere selvstændige. Eleverne optræder til skolens sommerfest	Band-instrumenter

12-13	Feature uge			
14	Påskeferie			
15-23	Musikbiografi (sideløbende med band)	Eleverne kan finde biografiske oplysninger på internettet. Eleverne kan skelne mellem almindelige biografiske oplysninger og den viden der giver en musikalsk vinkel på biografien. Eleverne kan skære ind til benet og formidle deres viden i et overblik til gavn for resten af gruppen.	Selvstændig information-søgning Redskaber til at sortere i oplysninger Redskaber til at fokusere på formidling og underholdningsværdi samtidig med at kammeraterne får tilpas viden.	Computere Evt. instrumenter (hvis det skal bruges til formidlingen)
24-26	3. klasse kan...?	Gennemgang, repetition og nedslag af året i 3. klasse	Evaluering og forståelse af egen læring	Alt

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)