

Lærer: Pernille H. Krag (PHK)

Forord til faget i klassen

Fra Fælles mål – Undervisningsministeriet:

"Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse."

I undervisningen:

Der veksles mellem det mundtlige og det skriftlige i den daglige undervisning i form af klassesamtaler og div. skriftlige opgaver. Der arbejdes med materialet Fandango 4 til litteraturarbejdet og Stjernesud 4, der integrerer læsning, skrivning og stavning med fokus på den skriftlige fremstilling – herunder grammatik. Der sættes ugentlig tid af til læsebånd, hvor det læste bearbejdes (læseforståelse), og her veksles der mellem fælles- og individuel læsning hen over skoleåret.

I løbet af hele skoleåret prioriteres højtlesning af diverse litterære genrer, så eleverne støttes i at danne indre billeder samt udvikler deres empati.

Den konsoliderende læse-, skrive- og staveundervisning vægtes højt for at sikre, at alle elever motiveres til forsat at udvikle skriftsprogstilgangen på eget niveau.

Der vil være et staveforløb (SUS) 2 gange i løbet af skoleåret, hvor der er fokus på elevernes individuelle staveudvikling.

Vi vil benytte computer i undervisningen.

I løbet af året arbejdes der med forskellige arbejdsmetoder herunder: ugeskemarevolutionen, værkstedsarbejde, Cooperative learning, bevægelseslege etc.

Undervisningen suppleres løbende med materiale fra Alinea og CFU-biblioteket for at variere metoder og indhold. Evaluering vil foregå løbende bl.a. ved hjælp af LUS og ST-test.

Planen er et dynamisk værktøj og kan ændres, hvis det i evalueringen viser sig, at vi har behov for at ændre fokus.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33	Min verden – vi skal lære hinanden lidt bedre at kende. Vi laver foldebøger. Grammatik Fandango: om personkarakteristik	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv. Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge. Eleven har viden om enkle præsentationsformer. Eleven kan undersøge personers motiver, konflikter og handlinger.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde Foldebog	Blyant, papir/pap, saks, lim. Fandango Stjernes kud
34-37	Den hvide konkylie – Bent Haller Fandango: om virkemidler.	Eleven har viden om enkle læsestrategier Eleven kan formulere underspørgsmål Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder Eleven kan deltage i enkel fortolkning Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede Eleven kan under- søge virkemidler. Eleven har viden om personkarakteristik.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	CFU: Den hvide konkylie Fandango Genre træk: eventyr
38-40	Grammatik Berettende tekster ST4 LUS	Eleven kan skrive med en læselig og sammenbundet håndskrift og på tastatur. Eleven kan udarbejde ideer på bag grund af andre tekster.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Stjernes kud Alinea Hogrefe

		Eleven har viden om ordforråd og sprog- lige valgmuligheder. Eleven har viden om teksters genre og struktur. Eleven har viden om enkle fremstillings- processer.		
41	Featureuge: Den gamle skole			
42	Efterårsferie			
43-45	SUS Læsning/afkodning	Eleven kan stave lette ord. Eleven kan stave til almindelige ord. Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser. Eleven har viden om lydrette og ikke-lyd-rette ords stavemåder. Eleven kan læse t ekster med e t velkendt fagligt indhold med ca. 120 ord/minuttet. Eleven har viden om reglerforsammen- sætning af ord. Eleven har viden om ordklasserog regler for bøjning af ord.	Gruppearbejde Individuelt arbejde	Staveraketten Campstavning Diverse kopier og spil til emnet.
46	Projektuge			
47	Danske sagnvæsner (faglig læsning)	Eleven kan strukturere sin baggrundsviden.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	CFU: Danske sagnvæsner Stjernesrud
48-50	Juledansk Instuerende tekster	Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Diverse kopier og individuelle opgaver

	Fandango: om intertekstualitet	Eleven kan udtrykke sig kreativt og eksperimenterende. Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers. Eleven har viden om stemmens og kroppens virkemidler og kropssprog.		CFU: Julehjertets hemmelighed og grantræet (H.C. Andersen) Fandango
51-1	Juleferie			
2-5	Kim Fupz Aakeson Fandango: om Kim Fupz Aakeson og hans forfatterskab.	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring. Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	CFU: Langhårsfrisure Fandango
5-6	Kim Fupz Aakeson Pigen der skulle vælge (billedroman) Fandango: om tema ST4	Eleven har viden om enkle aflæsestrategier Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder. Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum. Eleven kan undersøge virkemidler	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Fandango CFU: Pigen der skulle vælge
7	Vinterferie			
8-11	SUS (9-11) LUS	Eleven kan stave lette ord. Eleven kan stave til almindelige ord. Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser. Eleven har viden om lydrette og ikke-lyd-rette ords stavemåder.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Staveraketten Diverse kopier og individuelle opgaver Stjernesrud
12-13	Feature uge			

14	Påskeferie			
15-21	Nabosprog – Nordisk sprog Astrid Lindgren Ronja Røverdatter Fandango: om fortællere og synsvinkler Fandango: om komposition	Eleven kan med udgangspunkt i eget sprog forstå lette norske og svenske ord og udtryk. Eleven har viden om forskelle og ligheder ved enkle danske, norske og svenske ord og udtryk. Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster. Eleven kan få øje på sproglige træk. Eleven kan deltage i rollelege og rollespil. Eleven har viden om enkel disposition.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Alinea CFU: Ronja røverdatter Diverse kopier og individuelle opgaver Grib litteraturen
22-25	Digte/lyrik	Eleven kan udtrykke sig kreativt på skrift. Eleven har viden om digtgenren. Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum. Eleven har viden om metoder til omskabende arbejde. Eleven har viden om kvalitetskriterier.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	Alinea Diverse kopier og individuelle opgaver. Inspiration: Ann-Berit.dk
26	Afslutning og evaluering.	Evaluerings af ovenstående mål.	Klassesamtaler Gruppearbejde Individuelt arbejde	