

Lærer: Søren Jørgensen

Forord til faget i klassen

I undervisningen vil vi løbende arbejde med de forskellige arbejdsområder på forskellige metoder, så vi så vidt muligt kommer omkring forskellige tilgange til indlæringen. Det mundtlige arbejde vil blive behandlet i klassesamtaler, gruppe- og enkeltvist gennem oplæg, fremlæggelser, indtaling og spil mv. Det skriftlige arbejde vil vi med gennem bogsæt, opgaver skrevet i hånd og computer, afleveringer, og igennem multimodalt arbejde.

Vi har fokus på de forskellige skriftlige fremstillingsformer, som alle bliver gemt som portefølje i teams.

Vores gennemgående bogsystem bliver "Min 6. danskbog". Derudover vil vi arbejde med litteratur arbejde danskportalen fra Alinea, og arbejde med tekstforståelse gennem forskelligt materiale fra Center for Undervisningsmidler (CFU).

Vi skal arbejde med grammatik og stavning regelmæssigt over skoleåret, hvor vi skal arbejde dybere med de forskellige ordklasser, tegnsætning samt den konventionelle stavning. Dette vil vi gøre gennem "Min 6. danskbog, spil og leg, klassisk "rugbrødsarbejde" med opgaveark samt staveord.

Vi laver notater til emnerne i one-note. Notaterne er for at kunne vende tilbage og genopfriske begreber vi har arbejdet med.

For at styrke læseudvikling og læsehastighed er det vigtigt at eleverne læser hjemme hver dag (5 dage) i 15-20 minutter.

Punkterne i årsplanen er ikke udtryk for at det kun er det vi arbejder med i pågældende periode, da vi varierer indholdet i undervisningen i de fleste uger, og fx er arbejdet i Min 6. danskbog gennemgående over hele skoleåret og står ikke i planen.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Romanlæsning	- Eleverne kan udtrykke sig om tekstens univers	Bogen læses individuelt og hver dag følges op med dialog om kapitlet. Hovedpersoner og miljø skygges i opgaver	Bogsæt fra CFU

	Ikke uden Frederikke	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverne arbejder med genrer - Eleverne kan udtrykke sig om tekstens motiv. 		
41	Featureuge: Teambuilding			
42	Efterårsferie			
43-45	SUS Novellelæsning 2 Noveller af Kim Fups	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverne bliver mere sikre i de mest almindelige stavfejltyper - Eleverne har kendskab til genre og genretræk - Eleverne kan arbejde med fokus på forskellige aspekter i læsningen af tekster 	Spil og opgaver med de gængse fejltyper i stavningen. Vi læser 2 noveller af Kim Fups Åkesson og arbejder med analyse.	Opgaver i camstavning og egne stavespil. Bøgekasse fra CFU
46-47	Featureuger: Teater			
48-50	Avis Argumenterende tekster Informerende tekster	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverne har kendskab til genre og genretræk. - Eleverne får kendskab til opsætning, layout og de relevante faglige begreber - Eleverne kan analysere billeder 	Klasseundervisning samt arbejde med egne artikler i grupper. Klassen laver en avis med fokus på jul.	Skoletube og office365
51-52	Juleferie			
1-2	Beretninger	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverne kan anvende forskellige skriftlige virkemidler passende til genren. - Eleverne er bevidste om forskellige fremstillingsformer 	Vi læser forskellige typer af beretninger, fx øjenvidneberetning. Klassen skriver sin egen beretning.	Forløb på Alinea Danskfaget.

3-5	Kodesprog Tværfagligt med matematik	- Eleverne lærer om kodning og kodesprog.	Eleverne arbejder med kodelæsning og kodeskrivning, samt hvordan det har været brugt.	Materiale fra CFU og Skoletube.
6	Projektuge			
7	Vinterferie			
8-12	Romanlæsning - Coraline	- Eleverne får kendskab til filmiske virkemidler - set-up, pay-off og klip. - Eleverne arbejder med filmanalyse ud fra de kendte begreber fra tekstanalyse - Eleverne er bevidste om teksters intertekstualitet.	Vi læser romanen og følger samtidig med i filmen. Laver opgaver til tekst og film på teams.	Bogsæt fra CFU og Fandango 6.
13	Påskeferie			
14-17	Reflekterende og beskrivende tekster - Essay	- Eleverne finder eksempler på billedsprog og sanseligt sprog i et essay. - Eleverne finder eksempler på billedsprog og sanseligt sprog i et essay og forklarer, hvilken betydning de sproglige virkemidler har.	Vi læser essays på Alinea Danskfaget og laver opgaver til	Alinea Danskfaget.
18-20	Gyselige fortællinger	Eleverne har kendskab til genre og genretræk Eleverne kan arbejde med fokus på forskellige aspekter i læsningen af tekster	CL arbejde i grupper Klassen skriver deres egen gyserfortælling.	Trine May - Gyselige fortællinger
21-25	Booktalk	- Eleverne styrker læsning (og forhåbentlig læselyst). - Eleverne formidler for hinanden	Vi læser bøger fra bogsæt og skal arbejde med anmeldelser, bookbento og andre formidlingsformer.	Bogsæt fra CFU

