

Lærer: CK

Forord til faget i klasse

Kunst, kultur & håndværk. Med de tre overordnede begreber kan man komme vidt omkring, særligt fordi der indtænkes og inddrages en række fag i relation til de udvalgte emner hen over året. De praktisk-musiske fag som billedkunst, håndarbejde, hjemkundskab, sløjd kombineres med mål og aktiviteter fra fag som fx dansk, historie og samfundsrelaterede emner fx inden for design. Endvidere vil skolens værditema "Globalt udsyn" ofte blive bragt i spil – såvel ud fra et historisk som nutidigt perspektiv.

Der lægges vægt på samarbejde og evnen til at idéudvikle i fællesskab. Der vil komme flere projektopgaver i løbet af skoleåret.

I stedet for at jeg "serverer" løsninger i forbindelse med de forskellige temaer, vil der ved nogle af opgaverne, ikke være en bestemt måde at gå til opgaven på. Her vil eleven selv skulle finde sin egen måde, eller opsøge løsningsmuligheder på f.eks. nettet.

*En vigtig – og overset evne – er evnen til **fordybelse**. I en verden hvor vi helst skal gøre flere ting på én gang og så hurtigt som muligt, er det keeeedeligt, når man kun skal lave én ting og så også oven i købet gøre det læææænge! Men det er her, magien ligger. Det er her, vi går fra "ok" til "wow".*

Noget gennemgående dette skoleår vil være projekter, som går ud på at forskønne trappeopgangen til KKH.

OBS: Det kan være at nogle projekter tager kortere tid, og andre igen længere. Derfor er ugeangivelserne vejledende. Hvis vi er før færdige med temaer/emner, vil jeg have små-projekter i ærmet, som ikke er angivet i denne plan, oftest køkkenrelaterede.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-36	Vi laver navneskilt	Eleverne skal lave et navneskilt, som skal bruges når projekter tager længere tid og skal ligge til tørre o.a.	Vi arbejder med stof, hvor der laves bogstaver som sættes på et ark.	Stof Limpistoler blyant
37-40	Et "ægte" skattekort	Her arbejder eleven med forarbejdning af materialer, som ændrer	Ved hjælp af kaffe, andre midler og en ovn, skal eleverne tegne et skattekort,	A4 papir Kaffe Ipad

		form og udseende undervejs. Almindeligt kopipapir bliver "Gammelt". De lærer de teknikker som kan bruges.	som, hvis de bliver flotte skal op at hænge.	Pap
41	Featureuge: ol			
42	Efterårsferie			
43-45	3D design og print	Eleverne lærer om at arbejde med et CAD program, hvor de skal designe en ting på computer, som måske kan blive printet ud senere på vores 3D printere. Om et virtuelt produkt kan ende med at blive til et fysisk produkt, afhænger helt og holdent af det arbejde man lægger i designfasen.	Hver elev skal udvikle en given genstand på computer. Herefter evaluerer og fejlfinder jeg med eleven, og forhåbentlig ender designet med at kunne printes	Computer 3D printere
46	Projektuge			
47-50	"Bag for en sag"	Eleverne skal bage cookies, hvor overskuddet går til Børneulykkesfonden, som hjælper indlagte og udsatte børn. Her opleves glæden ved at give.	Vi sender sedler med hjem et godt stykke i forvejen, hvor man kan bestille kagerne og efterfølgende skal vi så i gange med at bage og pakke.	Køkkenet Ingredienser til cookies.
51-52	Juleferie			
1-6	Stop Motion	Eleven skal igennem et længere forløb planlægge, kreere og udføre et forløb med stop motion. Her arbejdes med virkemidler, kreative løsninger på problemer som opstår undervejs, og udfordringerne i at fastholde fokus over en længere periode.	Eleverne skal selv finde ud af hvordan og af hvad deres figurer til filmen skal se ud og hvordan de skal filmes (stående, liggende, pap, tegninger, figurer)	Arsenalet i KKH Ipads
7	Vinterferie			
8-11	"Det buede ansigt"	Med lidt fingersnilde skal eleven lave et ansigt i karton. Vi arbejder med pap, og finder ud af, at det	Her slippes fantasien løs, for der er ingen grænser for hvordan ens ansigt skal se ud og hvad der kan sættes	Farvet karton Sakse

		kan bruges til andet end at tegne/klippe i. Hvordan kan man lave øjne, næse osv på en innovativ måde.	på af hatte, briller, halskæder.	Lim tusser
12-14	"At tegne er at se"	Vi skal arbejde med og øve os på at "se" det vi skal tegne. Ofte tegner vi ud fra hukommelsen, selv når vi skal tegne en genstand foran os og det ødelægger muligheden for at udvikle sig som tegner, uanset hvilket niveau man nu befinder sig på.	Vi skal arbejde med at tegne genstande (mælkekarton, sko, saks osv). Vi skal gerne ende ud i at lave et "mesterstykke", hvor vi fordyber os i ét bestemt motiv.	Forskellige genstande som skal tegnes. Papir og blyant
15	Minisamfund			
16	Påskeferie			
17-18	Fotokunst.	Et fotografi kan godt være kunst og det emne skal vi arbejde med her. Vi arbejder igen i det visuelle felt, hvor virkemidler, komposition og kreativitet kommer i højsædet. Vi skal arbejde med det gyldne snit, kontraster og billedets evne til at bevæge mennesket følelsesmæssigt. Kort sagt kraften i det visuelle.	Jeg sætter ord eller følelser op på et arbejdsark, som eleverne så skal tolke på og tage et billede som passer til emnet. Ordet kan f.eks. være "trist" eller "i fart". Jeg laver præsentationer omhandlende de teoretiske emner "Det gode fotografi", "komposition" og "det bevægende billede". Vi arbejder også med billedredigering.	Mobiltelefoner. Evt. et kamera Ipads og kopimaskine
19-23	Vi arbejder os hen imod enten "Den store Bagedyst" eller "MasterChef". Jeg tænker denne gang at eleverne skal have medindflydelse.	Målet her er at kunne samarbejde om en ret/bagværk, som gerne skulle ende med at være noget de afleverer til dommerne med stolthed. Man øver sig også i selvstændighed og at arbejde under pres.	Eleverne er sammen i små grupper og skal med det givne emne skabe en ret/bagværk.	Madvarer Gavekort
24-26	Det "hyggelige køkken"	Sommeren står for døren og vi skal lave lette sommerretter, som eleverne får lyst til at lave derhjemme også.	Vi arbejder i køkkenet. Jeg vil også få eleverne til selv at komme med forslag til små retter.	køkkenet

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)