

Lærer: Anne Jochimsen Schmidt

Undervisningen i medborgerskab gives mandage fra kl. 12.05-12.45 og onsdage fra 12.50-14.15.

Forord til medborgerskab i 6. klasse

Faget sammenlæser fagene historie og religion. Derfor er emnerne udvalgt og behandlet, så de kan dække disse fagområder og arbejde med metoder/tekster og emner der har relevans for begge fag, men samtidig kan dække de enkelte fagområder. Desuden skal faget sikre en styrket indsats for at forberede børn og unges deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et demokratisk samfund.

Medborgerskab handler om at give eleverne en forståelse for samfundet, skolen og verden i det hele taget, som et sted der er styret af nogle fælles grundlæggende værdier og principper. Disse er dels opstået gennem historien og gennem kultur og religion.

Ud over dette skal faget fordre en forståelse for verden som et sted, hvor forpligtende fællesskaber er med til at styrke sammenhængskraften i samfundet. Derfor vil hvert emne blive behandlet og evalueret ud fra en forståelse af dets betydning i nutiden, og hvilken rolle det enkelte individ spiller i den konkrete sammenhæng i dag.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

| Uger | Emne | Mål | Færdigheds- og vidensmål | Materialer |
|-------|------------------------------|--|--|--|
| 33-38 | Spot på Martin Luther | <p>Eleverne skal gennem dette forløb tilegne sig viden om personen Martin Luther samt kende til de faktorer, der førte til reformationen.</p> <p>Eleverne skal som afslutning på forløbet lave et kreativt værk.</p> | <p>Eleven kan gengive centrale begivenheder i kristendommens historie, med særlig vægt på danske forhold.</p> <p>Eleven har viden om centrale begivenheder i kristendommens historie, med særlig vægt på danske forhold.</p> <p>Eleven kan give begrundede bud på betydningen af centrale bibelske fortællinger.</p> <p>Eleven kan læse faglige tekster og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold, formål og struktur.</p> <p>Eleven kan udtrykke sig om betydningen af trosvalg for menneskers handlinger og tydning af tilværelsen.</p> <p>Eleven har viden om forudsætninger for trosvalg og tydning af tilværelsen.</p> | <p>"Martin Luther" af Sara Brandhøj</p> <p>Egne producerede materialer.</p> <p>Filmen "Luther"</p> |
| 39-40 | Heksejagt | <p>I dette forløb dykker eleverne ned i et mørkt kapitel af danmarkshistorien.</p> <p>De skal kunne fortælle, hvad en hekseproces er, samt forklare hvordan kanonpunktet Christian 4. hænger sammen heksejagt i renæssancen. Afslutningsvis skal de kende til de mest kendte hekseprocesser i Danmark.</p> | <p>Eleven kan redegøre for samspil mellem aspekter fra dansk og omverdens historie.</p> <p>Eleven har viden om samspil mellem aspekter fra dansk og omverdens historie.</p> <p>Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe</p> | |

| | | | | |
|----------------|---------------------------------|---|---|---------------------|
| | | | historisk overblik og sammenhængsforståelse. Eleven har viden om kanonpunkter. | |
| 41 | Featureuge: ol | | | |
| 42 | Efterårsferie | | | |
| 43 | Heksejagt fortsat | | | |
| 44 - 45 | Den lille prins | Formålet med forløbet er, at eleverne i mødet med bibelske fortællinger og filmen kan reflektere over deres egne eksistens- og trosvalg, over grundlæggende fænomener i tilværelsen, og over forskelle mellem at være barn og voksen. | Eleven kan udtrykke sig om forholdet mellem Det Gamle og Det Nye Testamente. Eleven har viden om hovedtræk i Det Gamle og Det Nye Testamente. Eleven kan give begrundede bud på betydningen af centrale bibelske fortællinger. Eleven har viden om religioners og livsopfattelsers betydning for grundlæggende tilværelsesspørgsmål. | Materiale fra Shokk |
| 46 | Projektuge | | | |
| 47 - 48 | Den lille prins fortsat. | | | |
| 49 - 50 | Christian 4. | Christian 4. er nok danmark's mest berømte konge. Mens han regerede, satte han gang i en masse forskelligt. Men hvilken slags konge var Christian 4. egentlig? Eleverne skal kende til hans historie, og hvorfor han blev så berømt. | Eleven kan identificere brud og kontinuitet i historien. Eleven har viden om væsentlige træk ved historiske perioder. Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse. | Forløb fra Alinea |

| | | | | |
|-------|-----------------------------|---|---|--------------------|
| | | | <p>Eleven kan redegøre for konsekvenser af samspil mellem dansk historie og omverden.</p> <p>Eleven kan vurdere brugbarheden af historiske spor, medier og andre udtryksformer til at belyse historiske problemstillinger.</p> | |
| 51-52 | Juleferie | | | |
| 1 - 3 | Christian 4. fortsat | | | |
| 4 - 6 | Hvem er jeg? | <p>Nogle mennesker tror på én gud, andre tror på flere forskellige guder. Nogle mennesker tror slet ikke på en gud. I dette forløb skal eleverne arbejde med fire små film om forskellige religioner og forskellige måder at tro på. De skal blive klogere på, hvordan tro kan påvirke, hvem man er, og den måde, man lever sit liv på.</p> | <p>Eleven har viden om religioners og livsopfattelsers betydning for grundlæggende tilværelsesspørgsmål.</p> <p>Eleven kan udtrykke sig om betydningen af trosvalg for menneskers handlinger og tydning af tilværelsen.</p> <p>Eleven har viden om forudsætninger for trosvalg og tydning af tilværelsen.</p> | DR Skole |
| 7 | Vinterferie | | | |
| 8 - 9 | Hvem er jeg? fortsat | | | |
| 10-14 | Til minde om | Eleverne laver et projekt om en stor historisk personlighed jf. historie kanonen. | <p>Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse.</p> <p>Eleven har viden om kanonpunkter.</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig</p> | Diverse materialer |

| | | | | |
|---------|---|--|---|-------------------|
| | | | <p>mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål.</p> <p>Eleven har viden om fagord og begreber og historiske kilders formål og struktur</p> | |
| 15 | Minisamfund | | | |
| 16 | Påskeferie | | | |
| 17-21 | Livet under besættelsen | <p>I dette forløb ser vi på, hvordan danskerne oplevede det at blive besat, og hvordan en hverdag så ud?</p> <p>I forløbet kommer eleverne bl.a. omkring emner som besættelsen den 9. april, rationering, boligforhold, beskyttelsesrum og "unges deltagelse i modstandskampen".</p> | <p>Eleven kan opstille historiske scenarier for at få indsigt i samfundsforhold i fortiden.</p> <p>Eleven kan identificere historiske problemstillinger.</p> <p>Eleven kan redegøre for samspil mellem aspekter fra dansk og omverdens historie.</p> | Forløb fra Alinea |
| 22 - 25 | Moderne folketro | <p>Vi undersøger, hvad der hører ind under begrebet moderne folketro. Eleverne stifter bekendtskab med forskellige alternative trosformer og får derved en forståelse for det, der forekommer anderledes.</p> | <p>Eleven kan i skrift og tale udtrykke sig nuanceret om grundlæggende tilværelses spørgsmål i relation til den religiøse dimensions betydning.</p> <p>Eleven kan udtrykke sig om betydningen af trosvalg for menneskers handlinger og tydning af tilværelsen.</p> <p>Eleven har viden om forudsætninger for trosvalg og tydning af tilværelsen.</p> <p>Eleven kan læse faglige tekster og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold, formål og struktur.</p> | Liv og religion |
| 26 | Opsamlings, repetition og evaluering | | | |

| | | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|--|
| | g af dette års pensum. | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|--|

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)