

Lærer: Søren Jørgensen

Forord til faget i klassen

Fagets formål (fra fællesmål-UVM): Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse. Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryksog læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation. Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

(Fra fællesmål: https://emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK_F%C3%A6llesM%C3%A5l_Dansk.pdf)

Vi skal i løbet af året arbejde med alle danskfagets områder: læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation. Vi bruger både digitale materialer, og kopimaterialer. Vi skal både arbejde individuelt samt i forskellige grupper. Der arbejdes ud fra fælles mål for faget dansk fra UVM. Der arbejdes prøveforberedende ved brug af onlineprøver fra Alinea og UVM. Eleverne vil i løbet af året få karakterer i faget.

Der arbejdes med en tværfaglig og projektorienteret undervisnings- og arbejdsform, hvor der belyses kulturfaglige problemstillinger med relevante faglige perspektiver fra andre fag. Den tværfaglige metodik i hverdagen, giver eleverne erfaringer, kompetencer og metoder i forhold til den obligatoriske projektopgave på 9. årgang og den efterfølgende afsluttende kulturfagsprøve med selvvalgt problemstilling i kulturfagene.

Perspektivet for kulturfag er, at eleverne tilegner sig fortrolighed med kritisk at kunne analysere, forstå og vurdere kultur- og samfundsforhold i en globaliseret verden, og derved have skabt grundlag for at møde tilværelsen med nysgerrighed, vilje og evne. Det vil sige, at dannelsen inkorporerer hensynet til næsten og en viden om, hvad det vil sige at være en demokratisk medborger i det lokale, nationale og internationale samfund.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
------	--------------	-----	--------	------------

33-34	Intro	Genopfriskning af kendte genrer	Vi arbejder med nogle af sommerens begivenheder ud fra kendte genrer	
35-40	Sygt Skarp – emne krop og idealer Romanlæsning - Drengen i den sribede pyjamas	<p>Eleverne bliver klogere på både deres eget og deres klassekammeraters forhold til krop, kropsnormer og kropsidealer.</p> <p>Eleverne har læst og undersøgt et værk med udgangspunkt i dine egne oplevelser</p> <p>Eleverne kan sætte en roman, som foregår under 2. Verdenskrig, i perspektiv til dit eget liv og verden omkring dig.</p>	<p>I sygt skarp skal vi arbejde med podcast/dokumentar og tekster og skal lave en kampagne hvor vi anvender digitale værktøjer. Sammen 9.kl</p> <p>Vi læser romanen og laver løbende opgaver til.</p> <p>Romanlæsningen bliver en del af tværfagligt emne med kulturfag.</p>	<p>Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU</p>
41	Praktik 8. + 9. kl.			
42	Efterårsferie			
43-47	Forfatterskab - Kim Fupz Åkeson	<p>Eleven har analyseret en ungdomsnovelle og en roman med fokus på skrivestil, genre og tema</p> <p>Eleven kender hovedtrækkene i Kim Fupz Aakesons forfatterskab.</p>	<p>Vi læser udvalgte noveller i novellesamling - Tilløb samt romanen "De Gale"</p>	<p>Alineas fagportaler i kulturfagene, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU</p>

46	Projektuge			
47-50	Reality genren - tema ungdomskultur	<p>Eleven kender til reality-tv'ets undergenrer Eleven kan analysere et realityprogram</p> <p>Eleven kan pitche en ide til et realityprogram.</p>	Arbejder med forløbet på Alinea Danskportalen.	Alineas fagportaler i kulturfagene, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
51-52	Juleferie			
1-2	Klimafiktion - tema klima	<p>Eleven har kendskab til genren klimafiktionen</p> <p>Eleven har oplevet, analyseret og fortolket klimadigte, klimanoveller og klimasatire.</p>	Arbejder med forløbet på Alinea Danskportalen.	Alineas fagportaler i kulturfagene, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
3	Terminsprøver			
4-6	Kortfilm - tema de svære valg	<p>Eleven har viden om den fortællende kortfilm som genre</p> <p>Eleven kan analysere og fortolke kortfilm</p> <p>Eleven har indsigt i de filmiske virkemidler som udtryksform.</p>	<p>Vi ser forskellige kortfilm og undersøger genrens virkemidler.</p> <p>Eleverne laver deres egne kortfilm.</p>	Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
7	Vinterferie			

8	SUS	Eleverne bliver mere sikre i de mest almindelige stavfejltyper	Eleverne arbejder med stavetræning både online, på kopiark og med spil	Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
9	Introuge 8. kl.			
11-14	Lyrik	<p>Eleven kan udtrykke sine oplevelse af et digt</p> <p>Eleven kan undersøge sammenhængen mellem virkelighed og fiktion i forskellige tekster</p> <p>Eleven kender en af Danmarks kanon lyrikere.</p>	<p>Vi arbejder med den lyriske genre gennem både digte, sange.</p> <p>Vi arbejder med Benny Andersens værker</p>	Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
15	Minisamfund			
16	Påskeferie			
17-19	Romanlæsning - Koma tøs - tema fra ung til voksen	<p>Eleverne har læst og undersøgt et værk med udgangspunkt i sine egne oplevelser</p> <p>Eleverne har analyseret et værk ud fra analysemodeller</p>	Vi læser romanen Koma Tøs i grupper med rollelæsning	Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider og materialer fra CFU
20-22	Tove Ditlevsen - Forfatterkendskab/kanon Barndommens gade - Tema fra ung til voksen	Eleven kan undersøge den historiske tid i en tekst af Tove Ditlevsen	Vi arbejder med noveller og digte af Tove Ditlevsen og ser filmen barndommens gade	Alineas fagportaler i dansk, samt relevante artikler, hjemmesider

		Eleven kan forklare, hvordan en teksts handling og miljø viser tekstens samtid.		og materialer fra CFU
	8. kl. går på prøveforberedende dage			
26	Sommerferie			

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)