

Lærer: SJ

Forord til faget i klassen

Formål med kulturfaget er, at eleverne får en nuanceret forståelse af, hvordan religion, historie og samfund hænger uløseligt sammen i den globaliserede virkelighed, vi er en del af. Der er en årsag til alt i samfundet, og påvirkningerne af kultur, religion, historiske begivenheder og/eller beslutninger har sat og sætter sit tydelige præg og islæt på det danske samfund. Vi danner eleverne til forståelse, nuancer, kompleksiteter, for at kunne blive gode demokratiske medborgere. Desuden fører faget frem til **udtræksprøverne i Kristendom, Samfundsfag og Historie**, samt vil være en mulig væsentlig medspiller i projektopgaven 9. klasse.

Der arbejdes med en tværfaglig og projektorienteret undervisnings- og arbejdsform, hvor der belyses kulturfaglige problemstillinger med relevante faglige perspektiver fra andre fag. Den tværfaglige metodik i hverdagen, giver eleverne erfaringer, kompetencer og metoder i forhold til den obligatoriske projektopgave på 9. årgang og den efterfølgende afsluttende kulturfagsprøve med selvvalgt problemstilling i kulturfagene.

Perspektivet for kulturfag er, at eleverne tilegner sig fortrolighed med kritisk at kunne analysere, forstå og vurdere kultur- og samfundsforhold i en globaliseret verden, og derved have skabt grundlag for at møde tilværelsen med nysgerrighed, vilje og evne. Det vil sige, at dannelsen inkorporerer hensynet til næsten og en viden om, hvad det vil sige at være en demokratisk medborger i det lokale, nationale og internationale samfund.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode
------	--------------	-----	--------

33-46	2. verdenskrig og de danske jøder - Historie	-Eleven kan redegøre for omstændighederne der førte til redningsaktionen af de danske jøder i 1943 - Eleven kender til den generelle udvikling af 2.verdenskrig i Europa	Vi arbejder med kilder fra Theresienstadt fra de danske jøder, og arbejder med gendigtning af jødeaktionen i 1943. Vi er på besøg i Theresienstadt. Vi laver klassegennemgang af 2.verdenskrigs udvikling i Europa.
41	Featureuge: Den gamle skole		
42	Efterårsferie		
46	Projektuge		
47-50	Identitet - Samfundsfag	-Eleven kender begreberne: identitet, roller, socialisering og dobbeltsocialisering. -Eleven har viden om, hvordan venner, medier, familie og skole har betydning for dannelsen af identitet i det moderne samfund. - Eleven kender til livsformsanalysen og de forskellige livsformer.	Vi arbejder med forløb på Alinea. I forskellige øvelser ser vi på hvordan vores identitet udvikles i påvirkning af forskellige arenaer.
51-1	Juleferie		
2-6	Identitet og tværfagligt forløb "Min Fremtid" med matematik og dansk	-Eleven har kendskab til forskellige uddannelsesmuligheder -Eleven får kendskab til skatteregler. -Eleven får indsigt i forskelle i økonomi i Danmark.	Eleverne arbejder i grupper med en tildelt "familie", og skal beskrive et livsforløb i en fremlæggelse.
7	Vinterferie		
8-12	Den Kolde Krig - Historie	Eleven kan diskutere, hvordan frygten for atomkrig påvirkede mennesker og samfund Eleven kan forklare, hvilke konsekvenser den kolde krig fik for kriser og konflikter	Vi arbejder med forløb på Alinea. Eleverne skal i grupper lave en podcast med nedslag i forskellige væsentlige punkter fra den kolde krig.

		Eleven kan analysere eksempler på historiebrug under den kolde krig	
13	Feature uge		
14	Påskeferie		
15-20	Velfærds-samfundet Tværfagligt historie og samfundsfag	-Eleven har viden om den danske velfærdsstats indtægter og udgifter. -Eleven har kendskab til forskellige måder at organisere et velfærdssamfund på. -Eleven kan vurdere fordele og ulemper ved forskellige velfærdsmodeller. -Eleven har kendskab til måder at håndtere socialt arbejde gennem historien	Forløb på Alinea. Eleverne laver modeller af de 3 velfærdsmodeller.
21-26	Ideologier og dansk politik	-Eleven kan redegøre for forskelle og ligheder ved ideologier -Eleven har kendskab til den historiske samtid ideologierne er skabt - Eleven kan identificere danske partier i forhold til ideologier.	Forløb på Alinea og materiale fra CFU. Eleverne laver deres eget parti, og vi laver valgrollespil

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)

2025-2026

KULTURFAG HISTORIE+SAMFUNDSFAG 8.
KLASSE